CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Concordia hosts E.M. Forster Centenary Conference

MONTREAL, April 9, 1979 -- Concordia will welcome Forster scholars and writers from North America, Great Britain, Australia and India in celebration of the hundredth anniversary of the birth of British writer E.M. Forster.

The special E.M. Forster Centenary Conference, the only one of its kind outside India, will be held at Concordia's Loyola campus (7141 Sherbrooke St. West) May 2 to May 4, and in the Windsor Hotel in downtown Montreal (Peel and Dorchester), May 5.

It will afford participants the opportunity to explore the achievements and possibilities of Forster criticism and to deal with cultural, textual, historical and biographic elements of the author's work.

The conference will focus on such works by Forster as the celebrated Passage to India, which established Forster's literary reputation, as well as on Howards End, Arctic Summer and the posthumous novel Maurice.

A writers' panel, comprising Marie-Claire Blais, James McConkey, Bharati Mukherjee, Elizabeth Spencer and Eudora Welty, will enable novelists and short story writers to discuss their response to Forster in their own writing, Thursday May 3, from 2:30 to 5 p.m.

Two British-made films, Lawrence and Forster and The Obelisk, (a dramatization of one of Forster's short stories), will be shown Wednesday and Thursday evenings, May 2 and 3 respectively, at 7:30 p.m.

Following the banquet in the Windsor Hotel, Friday evening, excerpts from Benjamin Britten's opera Billy Budd (libretto by E.M. Forster and Eric Crozier) will be performed.

There will be an exhibit of Forster editions and related material in Loyola's Vanier Library, beginning this week and running through the conference, and a book display of Forster criticism in the lobby of the Loyola conference site, the Bryan Building, during the four days of the conference.

.../2

Registration for the conference takes place Wednesday May 2, from 4:30 p.m., in Loyola's Hingston Hall, or Thursday May 3, from 9 a.m., in the Bryan Building. Registration fees are $20 for adults, $7.50 for students.

For a complete list of conference events or registration information, contact Robert Martin at 482-0320, local 563, or the English department, Loyola, at local 534.

- 30 -

Beverley Smith
Information Officer

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

À PUBLIER IMMÉDIATEMENT

Concordia accueille la conférence pour le centenaire de E.M. Forster

---

MONTRÉAL, le 9 avril 1979 -- Pour commémorer le centième anniversaire de la naissance de l'écrivain britannique Edward Morgan Forster, Concordia accueillera les écrivains et les spécialistes de cet auteur venus de toute l'Amérique du Nord, de Grande-Bretagne, d'Australie et de l'Inde.

Cette conférence spéciale, la seule du genre à se dérouler ailleurs qu'en Inde, aura lieu au campus Loyola de l'Université Concordia (7141 ouest, rue Sherbrooke) du 2 au 4 mai, puis à l'hôtel Windsor dans le centre de Montréal (rue Peel et boul. Dorchester) le 5 mai.

Les participants auront l'occasion d'étudier les réalisations et les possibilités de la critique de Forster et d'analyser les éléments d'ordre culturel, textuel, historique et biographique dans son oeuvre. La conférence est axée sur des oeuvres majeures comme Passage to India, livre bien connu qui l'a lancé, et Howards End, Arctic Summer, ainsi que son ouvrage posthume Maurice.

Une table ronde formée d'écrivains comme Marie-Claire Blais, James McConkey, Bharati Mukherjee, Elizabeth Spencer et Eudora Welty, permettra aux romanciers et aux essayistes de parler de leur réaction à Forster dans leurs propres écrits le jeudi 3 mai, de 14h30 à 17h.

Deux films britanniques, Lawrence and Forster et The Obelisk (drame d'après une nouvelle de Forster), seront présentées le mercredi et le jeudi, soit les 2 et 3 mai, à 19h30.

Après le banquet donné en l'hôtel Windsor le vendredi soir, des extraits de l'opéra Billy Bud de Benjamin Britten seront exécutés - les auteurs du livret sont Edward Morgan Forster et Eric Crozier.

. . . /2

En outre, dès cette semaine, il y aura présentation de diverses éditions des ouvrages de Forster et de documents à son sujet à la bibliothèque Vanier de Loyola; durant les quatre journées de la conférence il y aura exposition des ouvrages de critique de Forster dans l'entrée du pavillon Bryan, à Loyola.

L'inscription aura lieu le mercredi 2 mai à partir de 16h30 au pavillon Hingston à Loyola et le jeudi 3 mai à partir de 9h au pavillon Bryan. Les frais d'inscription sont de $20, et de $7.50 pour les étudiants.

Pour obtenir la liste complète des activités ou tout renseignement, veuillez communiquer avec Robert Martin (482-0320, poste 463) ou le Département d'anglais à Loyola (poste 534).

- 30 -

Beverley Smith
Agent d'information